СОГЛАСОВАНО:
Начальник управления образования
администрации г. Кемерово
_____
Т.Н.Овчинникова
«__»_____ 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МБОУДО
«ЦДОД им. В.Волошиной»
_____
И.П. Чередова
«01» 09 2026г.

пр № 61

**Положение**
**о проведении городского детского конкурса - фестиваля народной культуры**
**«Наследники традиций»**

**Срок проведения:** 26-27.02.2027г.
**Срок подачи пакета документов**: до 12.02.2027г.

## I. Общие положения о конкурсе

1.1. Городской конкурс детского Конкурса - фестиваля народной культуры (далее - Конкурс) проводится в рамках городского конкурса - фестиваля детского художественного творчества «Успех», направлен на выявление и поддержку талантливых, музыкально одаренных детей, посещающих детские творческие коллективы образовательных учреждений, находящихся в ведении управления образования администрации города Кемерово.

1.2. Учредителем Конкурса является управление образования администрации города Кемерово.

1.3. Организатор Конкурса - МБОУДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» (далее – МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной»).

1.4. Конкурс проводится ежегодно.

1.5. Цели и задачи Конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации.

Задачи:

- развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, изучения исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры;
- популяризация русского языка и культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;
- выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области вокального искусства учреждений образования и культуры Кемерово и Кузбасса.

Функции и полномочия жюри:

- оценивает уровень выполнения конкурсных работ согласно критериям, указанным в настоящем Положении;
- оформляет оценочные ведомости и протоколы;
- составляет рейтинг участников по результатам этапов Конкурса-фестиваля;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации.

## 2. Участники Конкурса - фестиваля

2.1. Участниками Конкурса-фестиваля являются обучающихся образовательных организаций города Кемерово всех видов и типов, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности (включая дошкольные образовательные учреждения, также детей с ограниченными возможностями и детей — инвалидов только из ОШППП, школ-интернатов и коррекционных классов общеобразовательных школ) в возрасте от 5 до 17 лет, ставшие победителями (Гран – при, 1) и призерами (2, 3 место) районных отборочных (индивидуальные участники и творческие коллективы). Индивидуальные участники, детские фольклорные коллективы (вокальные, хореографические, инструментальные), ансамбли народной музыки, ансамбли народной песни, театры моды и студии костюма, детские медиацентры, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным программам (ДПП) в области художественного творчества.

2.2. Возрастные категории для всех номинаций:

- 5-6 лет (дети дошкольных образовательных учреждений - без выхода на область);
- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

*Внимание! Сопровождение участников возрастной категории 5-6 лет (дошкольных образовательных учреждений), строго ограничено. С одним участником может пройти только один сопровождающий (не считая руководителя), только в сопровождении руководителя. Сопровождающие пропускаются только в актовый зал по представленным заранее спискам. В комнаты для переодевания сопровождающие не допускаются.*

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

(Возраст участника определяется на момент начала муниципального этапа Конкурса - фестиваля).

## 3. Номинации Конкурса - фестиваля:

В номинации Декоративно-прикладное творчество принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками.

**3.1. Декоративно-прикладное творчество.**

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).
- Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).
- Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).
- Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.
- Традиционная кукла.

Каждая конкурсная работа должна иметь этикетку размером 5 см на 10 см и содержать следующую информацию:

1. ФИО участника.
2. Возраст участника.
3. Территория. Учреждение.
4. Техника исполнения.
5. Творческое объединение.
6. ФИО педагога объединения.

*В номинации «Декоративно-прикладное искусство» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками.*

**3.2. Фольклор**

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических (традиционное хореографическое исполнительство), инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

- Фольклорный коллектив (коллективное исполнение).
- Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).
- Лучший музыкант (индивидуальное исполнение).
- Лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 8 минут. Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

**3.3. Сценические формы фольклора**. Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

Подноминации:

- Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное исполнительство);
- Народная песня (индивидуальное исполнение).

**3.4. Народный костюм**. Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

˜ Этнографический костюм.
˜ Современный костюм.

**3.5. «О своем о родном. Краткий метр».** Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданныев период 2026-2027 уч. г., хронометраж которых составляет не более 10 минут.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

˜ семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
˜ народные промыслы и ремесла;
˜ фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка.
˜ маршруты и интересные места;
˜ малая родина: вчера, сегодня, завтра;
˜ люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

Видеоматериал должен иметь титульный лист, где указываются исходные данные творческого объединения и название фильма. В конце конкурсной работы указываются все авторы (автор сценария, ведущий, видеооператор, монтаж, и т.п.) и ссылки на использованные видеоматериалы иных авторов.

В номинациях: «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм», принимают участие как творческие коллективы, так и индивидуальные участники. Время выступления ансамбля – не более 8 минут, время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

**Дошкольники готовят на конкурс одно произведение в избранной и заявленной на конкурс номинации продолжительностью от 1 до 3 минут.**

**3.6. Участники конкурса делятся на три лиги:**
**0 лига** - дети дошкольных образовательных учреждений;
**1 лига** – учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, а также воспитанники детских домов и школ – интернатов;
**2 лига** – образцовые детские коллективы Кузбасса данного направления.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

## 4. Условия проведения Конкурса

˜ 4.1. Подав заявку, участники и руководители заполняют согласия на обработку персональных данных, в том числе на данные, разрешённые к распространению и на передачу третьей стороне на каждого участника по форме согласно приложениям № 4, 5, к настоящему Положению, подписанные синей пастой и отсканированные одним файлом (в формате pdf).

***Для индивидуальных участников заполняется каждым участником.***
***Согласие для коллектива заполняется руководителем коллектива.***

4.2. По итогам отборочных этапов районные оргкомитеты направляют на адрес организаторов Конкурса**:** МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной», ул. Мичурина, 19 на **e-mail: gducger.uspech@mail.ru**., до 12.02.2027г. пакет документов: заявка (в формате Word. Приложение 1) на каждый коллектив утвержденной формы, итоговый протокол (приложение 2) общая заявка от района по форме (приложение 3), копии документов, подтверждающих внесение Благотворительных пожертвований.

**Обязательным условием является заполнение заявки в электронном виде текстового редактора Microsoft Word, фотографированные и сканированные документы не рассматриваются.**

**4.3 Конкурс проводится в три этапа:**

1 этап - районные отборочные туры;

2 этап - городской Конкурс (финал)

**Внимание! Организаторы оставляют за собой право изменений сроков проведения конкурса!**

3 этап - региональный этап.

Общую заявку по итогам регионального этапа (всех Победителей) подают организаторы, основные данные на свой творческий коллектив (победитель Конкурса) подают руководители.

Для участия **в заочном этапе Конкурса-фестиваля** руководителю и участникам (Гран-При, 1 место) необходимо пройти регистрацию на портале Сириус.Онлайн https://auth.sirius.online

Руководитель творческого коллектива (индивидуального участника), после согласования с муниципальным оператором **до 04 марта 2027 г.** заполняет заявку на странице Конкурса-фестиваля на сайте ГАУДО «Сириус. Кузбасс»: https://clck.su/KvSrn

4.4. Организаторами районных отборочных конкурсов являются многопрофильные УДО **(положение необходимо отправлять в дошкольные образовательные учреждения, *ОШППП, школы-интернаты и коррекционные классы общеобразовательных школ Вашего района*):**

4.5. Участниками городского Конкурса становятся победители (Гран-при, 1 место) и призёры (2, 3 место) районных отборочных этапов в каждой возрастной категории среди ансамблей и сольных исполнителей за период 2026/2027 учебного года.

4.6. Участниками финала регионального этапа Конкурса становятся победители муниципального этапа Конкурса 2026/2027 учебного года (Гран-при,1 место - в каждой номинации и каждой возрастной категории, кроме дошкольников). Оргкомитет городского Конкурса направляет заявку в областной оргкомитет до указанного в положении срока.

**Использование фонограмм в качестве музыкального аккомпанемента в номинации «фольклор» не допускается.**

4.7. Присутствие руководителя коллектива на сцене допускается только в качестве концертмейстера. **Замена репертуара не допускается!**

**Фонограммы на выступление участник или руководитель привозит с собой в день проведения Конкурса.**

4.8. Для организации и проведения городского Конкурса создается оргкомитет из представителей и организаторов Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- формировать жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки настоящего Положения;
- оставлять за собой право не принимать работы, не соответствующие направлению Конкурса;
- информировать участников о порядке проведения финала городского Конкурса (выступлении, переносе сроков и т.д.);
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги Конкурса;
- организаторы по итогам Конкурса подают заявку на участие в областном этапе.

*Наградной материал после церемонии награждения сохранится организаторами не более 10 дней.*

## 5. Критерии оценки Конкурса

5.1. В номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная ценность ремесла;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

5.2. В номинации «**Фольклор»** работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;
- исполнительское мастерство;
- сложность конкурсного материала;
- соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

5.3. В номинации **«Сценические формы фольклора»:** работы всех подноминаций оцениваются по следующим критериям:

- опора на народные традиции в представленных номерах;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

5.4. В номинации **«Народный костюм»** в подноминации Этнографический костюм работы оцениваются по критериям:

− знание и владение традициями создания этнографического костюма, художественная целостность и выразительность работы;
− техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).
в подноминации Современный костюм работы оцениваются по критериям:
− оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала;
− художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

5.5. В номинации **«О своем о родном. Краткий метр»** фильмы оцениваются по следующим критериям:
− раскрытие темы и содержания фильма, глубина и проработка;
− историческая достоверность представленных фактов;
− индивидуальность режиссерского решения;
− оригинальность, динамичность и эмоциональность;
− художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
− качество операторской работы;
− качество визуального оформления;
− соблюдение норм журналисткой этики.

## 6.Обеспечение безопасности участников Конкурса

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

6.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

6.3. На Конкурс допускаются сопровождающие лица, указанные в списке, утвержденном руководителем образовательной организации направляющей стороны.

6.4. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам, в обязательном порядке, необходимо иметь сменную обувь.

## 7. Награждение победителей по итогам Конкурса

7.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (II и III места) в каждой номинации и в каждой возрастной категории.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса (одно).

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами управления образования администрации города Кемерово.

7.4. Конкурсантам, не ставшим победителями либо призёрами, вручаются дипломы «ЦДОД им. В. Волошиной».

7.5. Жюри вправе не присуждать призовые места при отсутствии конкуренции в номинации, либо недостаточном количестве набранных баллов, а также присуждать несколько одинаковых мест в одной номинации (возрастной группе).

7.6. Награждение состоится в день проведения Конкурса.

7.7. Результаты Конкурса публикуются на сайте «ЦДОД им. В. Волошиной».

## 8. Благотворительные пожертвования на организацию Конкурса.

8.1. Благотворительные пожертвования на организацию Конкурса - 300 рублей за сольного исполнителя, 2500 рублей за ансамбль, за каждое выступление (за каждую возрастную категорию).

8.2. Благотворительные пожертвования оплачивается **в срок до 12.02.2027г.** путем перечисления денежных средств на расчетный счет МБОУДО «ЦДОД им. В. Волошиной».

8.3. Оплата благотворительных пожертвований может осуществляться как через банк, так и через сбербанк- онлайн.

***8.4. Последовательность «шагов» при оплате через сбербанк-онлайн:***

- В разделе «Платежи» необходимо выбрать способ оплаты- «По реквизитам».
- Заполнить все реквизиты (пункт 7.5.) в последовательности, которую запрашивает

банк.

- В графе «группа» (в которой занимается ребенок) - указать 0.
- В графе «Назначение платежа» - Успех, конкурс «Наследники традиций-2027»
- В графе «ФИО ребенка»- указать либо ФИО ребенка, либо ФИО педагога (если оплачивается участие сразу нескольких учащихся или коллектива).

### 8.5. Реквизиты для оплаты благотворительных пожертвований:

ИНН 4205020051 КПП 420501001
ГОРФУ г. Кемерово (МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной», л/с 20396У32620)
Банк получателя:
ОКЦ № 5 СибГУ Банка России//УФК по Кемеровской области — Кузбассу, г Кемерово
БИК 013207212
Сч. № 03234643327010003901
Кор.счет (ЕКС): 40102810745370000032
ОКТМО 32701000
**КБК 00000000000000000150**

Копии документов об оплате благотворительных пожертвований сдаются вместе с заявкой районным оргкомитетом в «ЦДОД им. В. Волошиной» в электронном (бумажном) варианте в указанный срок.

Денежные средства в случае не явки на Конкурс в указанную дату – не возвращаются (о болезни участника необходимо сообщать заранее, не в день Конкурса)

## 9.0 Заключительное положение

9.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положение, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствие с действующим законодательством Российской Федерации.

Контактные телефоны: 58-09-50 (Новикова Елена Владимировна)

Приложение № 1
В оргкомитет городского конкурса-фестиваля
народной культуры
«Наследники традиций»

**Заявка**
**на участие в городском конкурсе-фестивале народной культуры**
**«Наследники традиций»**
**2026/2027 учебный год**

1. Название образовательного учреждения (почтовый адрес, тел., e-mail)
_____
2. Название коллектива, год создания: _____
3. Количество участников (ансамбля) _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Название произведения, авторы _____
7. Хронометраж произведения (мин.)_____
8. Ф.И.О. руководителя детского коллектива _____
9. ФИО педагогов, работающих на коллективе
10. Контактный телефон руководителя, e-mail _____

*Заявка для участников сольного исполнительства*

1. Фамилия, имя участника _____
2. Дата рождения (число, месяц, год), сколько полных лет на данный период _____
3. Название образовательного учреждения, название коллектива (для участников, выступающих от учреждений дополнительного образования) класс (для обучающихся лицеев, гимназий и школ).
4. Название произведения, автор_____
5. Хронометраж_____
6. ФИО руководителя (полностью)_____
7. Контактный телефон руководителя, e-mail _____
8. ФИО педагогов, работающих с участником

Подпись директора ОУ печать

**Приложение 2**

**Образец итогового протокола конкурса районного этапа**

**Итоговый протокол**
**районного этапа конкурса «___»**
**_____района**

от 00.00.2027 года

| **Название образовательного учреждения** | **Название коллектива(ФИ участника)** | **Название творческого номера, автор произведения** | **Место** |
|---|---|---|---|
| ***Номинация «……»*** | | | |
| | | | |
| | | | |
| ***Номинация «…..»*** | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**Общее количество творческих коллективов, принявших участие в конкурсе:**
**Из них победителей , призёров , участников**

**Из них: участников с ОВЗ: человек**
**участников в ТСЖ: человек**
**участников дети-сироты: ___человек**
**дети участников СВО: _____ человек**

Приложение 3

**Образец заявки от районного куратора**

УТВЕРЖДАЮ:

ФИО директора

*учреждение – районный куратор*

_____

«____» _____ 202__ г.

**Заявка на участие в городском конкурсе – фестивале народной культуры «Наследники традиций»**

| **№ п/п** | **Название образовательного учреждения** | **Название коллектива (ФИ участника)** | **Название творческого номера, автор произведения** | **Место** | **Номинация** | **Возрастная категория** | **ФИО руководителя, контакты (сот. тел, эл. почта)** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**
**участников детского художественного творчества «Успех» - 2026-2027 учебный год (младше 18 лет)**

Я, _____
(Ф.И.О. законного представителя: родителя, опекуна),
паспорт серии _____ № _____, выдан _____,
зарегистрированный(ая) по адресу: _____,
являясь законным представителем несовершеннолетнего
_____
(Ф.И.О. ребёнка полностью, дата рождения)
в соответствии со статьёй 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору (МБОУДО «ЦДОД им. В.Волошиной) детского художественного творчества «Успех», конкурс_____

**1. Перечень данных, на обработку и использование которых даётся согласие:**

- фамилия, имя, отчество ребёнка;
- дата рождения;
- адрес места жительства (или адрес фактического проживания);
- контактный телефон ребёнка и/или законного представителя;
- адрес электронной почты (если предоставляется);
- сведения о творческом произведении (текст сказки, описание рисунка, иные материалы, передаваемые на конкурс);
- даю согласие на публикацию фамилии, имени, класса и ОУ моего ребёнка в списке победителей/призёров/участников детского художественного творчества «Успех» на официальном сайте организатора;

**2. Цели обработки:**

- регистрация участника и ведение его по конкурсам;
- оценка номеров и определение победителей и призеров;
- публикация результатов на сайте ЦДОД им. В.Волошиной;
- формирование отчётности и статистических данных по итогам конкурса;
- иные цели, непосредственно связанные с проведением конкурса.

**3. Действия с персональными данными:** сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передача (в том числе третьим лицам — экспертам, членам жюри, партнёрам конкурса в рамках его организации), блокирование, уничтожение. Обработка осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без них.

**4. Срок действия согласия:** до достижения целей обработки персональных данных.

**5. Порядок отзыва согласия:** настоящее согласие может быть отозвано в любой момент путём направления законному представителю письменного заявления (например, на электронную почту организатора или заказным письмом). В случае отзыва оператор обязуется прекратить обработку персональных данных и уничтожить их в срок, не превышающий трёх рабочих дней с даты поступления заявления.

**6. Подтверждение:** я подтверждаю, что даю согласие добровольно, в интересах несовершеннолетнего, и ознакомлен(а) с правами субъекта персональных данных.

Дата: «_» _____ 202_г.
Подпись: _____ /_____/ (подпись) (Ф.И.О. законного представителя)

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**
**участников конкурса детского художественного творчества «Успех» - 2026 для руководителей**

Я, _____(Ф.И.О. полностью)
паспорт серии _____ № _____, выдан _____***, дата выдачи***
*«* » _____ ____ г., зарегистрированный(ая) по адресу: _____,
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ даю согласие оператору областного открытого конкурса Экологических сказок и рисунков – 2026, МБОУДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» на обработку персональных данных для участия в конкурсе.

**1. Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:**
фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес регистрации (проживания); контактный телефон; адрес электронной почты; сведения о представленной работе (название, жанр, текст сказки и иные материалы, передаваемые на конкурс).

**2. Цели обработки персональных данных:**
регистрация участника и учёт заявок; оценка работ и определение победителей; формирование отчётности и статистики по конкурсу; организация награждения; популяризация конкурса и его результатов.

**3. Разрешённые действия с персональными данными:** сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, передача (в том числе третьим лицам — членам жюри, партнёрам для издания сборника), обезличивание, блокирование, уничтожение. Обработка осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без них.

**4. Разрешение на распространение персональных данных и публикацию работ:**
Я разрешаю оператору:

- публиковать мои фамилию, имя и отчество в списке победителей конкурса на официальном сайте организатора, в социальных сетях и иных информационных ресурсах, используемых для освещения конкурса;
- использовать мою творческую работу (текст сказки, рисунок) для публикации в электронном и/или печатном сборнике работ победителей, в том числе с привлечением третьих лиц (издательств, типографий, дизайнеров);
- указывать при публикации работы моё имя (Ф.И.О.) в качестве автора.

Передача данных и материалов третьим лицам допускается исключительно в целях, указанных в настоящем согласии, при условии обеспечения ими конфиденциальности и безопасности персональных данных.

**5. Срок действия согласия:** с даты подписания до достижения целей обработки либо до моего письменного отзыва (в зависимости от того, что наступит раньше).

**6. Порядок отзыва согласия:** согласие может быть отозвано путём направления письменного заявления оператору (по почте либо на электронную почту). После получения заявления оператор прекращает обработку и уничтожает персональные данные в срок не более 30 календарных дней, если иное не предусмотрено законом.

Я подтверждаю, что даю согласие добровольно, ознакомлен(а) с правами субъекта персональных данных, а также с Положением о конкурсе и правилами обработки персональных данных организатора.

Дата: «_» _____ 20 г.
Подпись: _____ / _____ / (подпись) (Ф.И.О.)